

新課綱、海洋教育、海洋素養及教師社群發展經驗與實踐

「戲劇融入海洋教育議題教學」工作坊實施計畫

一、活動依據

教育部 113 年 8 月 9 日臺教國署高字第 1135403691 號函「高級中等學校海洋教育議題融入課程及教學推動計畫」。

二、活動目的

- (一) 因應 108 新課綱，海洋教育跨領域素養導向課程發展，增進學科教師因應十二年國民基本教育之教學專業知能，提供教師多面向思考，培養教師課程設計能力。
- (二) 國內推動海洋教育之初未能及時融入國際海洋素養架構，故目前對於國內與國際海洋教育接軌的推動，實在需要進一步找出可行的途徑及注入積極力量，若要落實於課程與教學，則必須與海洋教育教師專業社群發展之學校，合作辦理海洋教育素養及教師社群發展經驗與實踐工作坊，將該理念融入現行海洋教育實質內涵，進一步推展到課程、教學與教材中。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心
- (三) 合辦單位：台灣應用劇場發展中心
- (四) 協辦單位：國立臺灣海洋大學教育研究所/師資培育中心

四、參與對象及人數

- (一) 113 學年度高中海洋教育種子教師優先錄取。
- (二) 已完成本中心綠階、藍階海洋教育者培訓課程者。
- (三) 全國各級學校之現場教育人員或現正從事推動海洋教育相關工作人員。
- (四) 有戲劇教學經驗，想融入海洋教育議題教學者。
- (五) 為鼓勵教師將本次研習戲劇教案入班實施，歡迎教師自組成團隊(3-5 位)或同校(最多 3 位)團體報名參加，以促進實踐。組隊者請於報名表中加註，個人報名者將於現場隨機分組。
- (六) 為求培訓課程之教學品質，本梯次以 20 位學員為限。

五、課程時間、費用與相關資訊

(一) 課程時間：114 年 3 月 6 日(四)至 3 月 8 日(六)，三天二夜(非服務於基隆市者可申請住宿)。本次培訓課程須全程參與，可申請 21 小時教師研習時數

(二) 報名費用：本次培訓課程所需之費用(如：講師費、住宿費、課程材料費、餐費等)均由本計畫項下支應。惟個人自出發地至集合地點之來回車資由個人支應。

(三)聯絡方式：請洽詢臺灣海洋教育中心張國珍專員/洪鈴雅專案助理研究員，聯絡資訊：

- 張國珍專員，(02)2462-2192 分機 1282，bracktina1999@email.ntou.edu.tw
- 洪鈴雅專案助理研究員，(02)2462-2192 分機 1242，hungliliya@email.ntou.edu.tw

(四)報名期限與連結：

有具備學校教師身分者請上全教網報名以利申報教師研習時數，完成後再至下列報名網址填寫課前問卷；其他非學校教師者請直接點選報名網址，須完成課前問卷才算完成報名。若報名人數超出錄取員額，將參考課前問卷填答情形排定優先錄取順序。

- 全國教師在職進修網：<https://www3.inservice.edu.tw/NAPP/CourseView.aspx?cid=4867455> 報名〔課程代號：4867455〕
- 報名網址(課前問卷) <https://forms.gle/kFZgt1wocQMibMET6>
- 自即日起到 114 年 2 月 21 截止，預計於 2/24 寄發錄取通知。

(五)課程表及課程概要：

隨著海洋資源的開發與應用，社會上的爭議也更加頻繁，由於這些議題具有跨領域、涉及多位利害關係人、無標準答案等特質，如何達成良好的協商，促進社會對話建立共識，是邁向全球永續發展目標重要的關鍵。戲劇教學能融入情感與價值觀教育，透過角色扮演，學習者能體驗不同利害關係者的立場與感受，培養同理心，進而達成培養促進不同價值觀點對話，協助學生從認知學習走向行動實踐。本研習透過培訓教師應用戲劇教學策略與發展教案，以海洋開發與保育議題為題材，將戲劇融入海洋教育議題教學進行演繹，能結合科學知識、倫理思考及文化背景，更深入理解問題的複雜性；也激發討論與合作，產生多元解決方案。本次研習主要課程內容摘要如下：

- 3/6 課程培訓目標：劇場遊戲、肢體開發、反思劇場遊戲和教學/自我的關係。

3 月 6 日(星期四)		
時間	課程名稱	地點/備註
9:45~10:00	臺灣海洋大學「學生活動中心」B1 原民廳	「學生活動中心」B1 原民廳
10:00~12:00	劇場遊戲與肢體開發練習	
12:00~13:00	午餐	
13:00~14:50	如何通過劇場遊戲啟動不同層次的學習遷移？	
15:00~17:00	探索對話：劇場遊戲帶領的心法與技法	
17:00~	今日課程結束	

- 3/7 課程培訓摘要：學習應用形象劇場的方式表述議題內容，連結海洋教育主題

3 月 7 日(星期五)		
時間	課程名稱	地點/備註
8:50~9:00	臺灣海洋大學「學生活動中心」B1 原民廳	「學生活動中心」B1 原民廳
9:00~12:00	戲劇教學技巧練習：形象劇場的基本概念	
12:00~13:00	午餐	
13:00~15:00	如何用形象劇場方法探索海洋教育議題？	
15:00~17:00	形象劇場的實戰操作：對話引導與議題分析	
17:00~	今日課程結束	

- 3/8 課程培訓摘要：由講師帶領學員實際體驗一個海洋教育教案的進行流程，課後進行教案內容的討論反思。最後透過小組討論改編教案模板，運用本次學到的技巧轉為自己的海洋教案應用(可運用於本次研習的教案繳交與後續實際操作)。

3 月 8 日(星期六)		
時間	課程名稱	地點/備註
8:50~9:00	臺灣海洋大學「學生活動中心」B1 原民廳	「學生活動中心」B1 原民廳
9:00~12:00	「戲劇融入海洋教育議題」示範教案體驗	
12:00~13:00	午餐	
13:00~15:00	「戲劇融入海洋教育議題」示範教案分析	
15:00~17:00	小組討論改編教案、回顧與總結	
17:00~	賦歸	

- 註：1. 課程預先安排如本表，在不影響學員權利下保留上課時間變動權利，日後如有變動依實際情況辦理。
2. 本課程僅提供**葷食與方便素**便當。
3. 完整參與 21 小時課程方可取得結業證書，並於**課程結束後一個月內（114 年 4 月 8 日前）繳交教案設計者**，請寄 bracktinal999@email.ntou.edu.tw 張國珍專員收，會由臺灣海洋教育中心提供審查意見，完成修改者，將列入臺灣海洋教育中心人才庫，成為海洋教育推廣教師。
4. 為愛護地球，請自備環保碗筷、杯、水壺。

六、 研習說明與義務

- (一) 完成本次培訓課程之報名程序與錄取者，本中心將函請所屬服務單位核予公假登記，課務自理。
- (二) 因含劇場肢體活動，請著寬鬆方便活動的褲裝。
- (三) 學員宿舍限服務學校非基隆市者申請，為二人一室(兩小床)，個人盥洗用品(沐浴乳、洗髮乳、毛巾、牙膏、牙刷等)需自備，需要住宿者請於報名時登記。
- (四) 為配合教育部海洋教育者培訓之進行，參與之學員在培訓過程中需填寫**相關問卷與繳交活動教案與心得**。本次活動中的「部分照片」可能公開使用於未來相關業務的推廣，故於活動當日將提供參與者「肖像權使用同意書」簽署。
- (五) 課程進行將進行錄影、錄音紀錄，全程資料僅作為精進教學研究使用不對外公開，若需要引用時，將會去個人識別化特徵(例如：匿名)，並且主辦單位承諾負起資料保存與保密責任。若有疑問，請洽洪鈴雅專案助理研究員。
- (六) 為鼓勵教師將本次研習戲劇教案入班實施，本中心將協助後續教案發展輔導機會，詳情請洽洪鈴雅專案助理研究員。

七、 預期效益

培訓後種子教師海洋教育者能從事以下任務：

- 一、充實戲劇教學策略結合海洋內涵，進行更深入之海洋主題探究，辦理海洋教育相關研發、推廣、研討等活動。
- 二、帶領周圍教師或朋友投入海洋教育活動，推廣多元海洋議題探討，提供創新海洋教學素材。
- 三、研擬創新教學設計方案，使教學方式更趨多元、生動，並促進教師間教學專業與經驗交流。

八、 問卷回饋

- 課後回饋問卷連結 <https://forms.gle/SRWKYfXMyDpP843h9>

為感謝大家的配合，完成課前調查與課後回饋問卷者，將會收到一份針對本工作坊回饋的摘要報告，一同了解大家的學習情況與意見！也將提供照片雲端連結限時下載，若有疑問請洽洪鈴雅專案助理研究員。